

---

## INHALT DES WORKSHOPS

Dieses Training vermittelt die Grundlagen der Stimmarbeit von Prof. Kristin Linklater, wie sie in ihrem Buch „Meisterwerk Stimme“ beschrieben sind. Sie entwickelte ein Lehrprogramm, das in der Schauspielausbildung, im Bereich der Stimm- und Sprechpädagogik und in der Logopädie zunehmend auch in Europa auf größtes Interesse stößt.

Die Methode überzeugt durch ein konsequentes, detailliertes Übungsprogramm, das die Stimme zu ihrem angeborenen Potential zurückführt.

Es zielt zunächst über das Lösen von Spannungen und Blockaden im gesamten Körper und insbesondere im Vokaltrakt auf die sensorische Wahrnehmung der Stimme. Entwickelt und ausgebaut wird sie durch die Arbeit an den Resonanzräumen sowie an der Kraft, wodurch der gesamte Umfang erweitert wird.

Das Kennenlernen der einzelnen Schritte führt zu einem vollständigen Übungsablauf, einem „Stimm - Warm - Up“, das sich zum eigenständigen Weiterüben eignet.



---

## THE NATURAL VOICE



Die aus Amerika kommende Stimmarbeit befreit das natürliche Stimmpotential durch eine Schritt für Schritt sich aufbauende Übungsabfolge.

Seminarbeginn:

17.00 Uhr am 3. Januar 2023

Seminarende:

10.00 Uhr am 8. Januar 2023

Kosten: 550 € ermäßigt 440 €

LEHRINSTITUT  
FÜR STIMME UND SPRACHE

Dachauerstrasse 42 RGB in 80335 München

---

## FREEING THE NATURAL VOICE

---



3.-8. JANUAR 23

---

Introduction Workshop

**Fraueninsel**

*Schwerpunkt: Stimmkräftigung  
durch Resonanzräume*





Sylvie Polz war Schauspielerin, studierte später Sprechwissenschaft & Psycholinguistik an der LMU, leitet heute das Lehrinstitut für Stimme & Sprache in München. Sie arbeitet an der Hochschule für Musik und Theater in München u. an der Paris Lodron Universität in Salzburg.

Seit 2002 ist sie Körpertherapeutin nach W. Reich und seit 2003 autorisierte Linklater-Lehrerin.

Kontakt/weitere Infos zum Workshop:

Sylvie Polz, M. A.  
Mail to: [sylvie.polz@linklater.de](mailto:sylvie.polz@linklater.de)  
Tel: 089/51 71 7724 oder 0171 21 64 665  
[www.stimmarbeit-muenchen.de](http://www.stimmarbeit-muenchen.de)

# THE NATURAL VOICE

Idyllisch gelegen im Chiemsee : das Benediktinerinnenkloster Frauenwörth. Sie ist die zweitgrößte Insel im bayerischen „Meer“.



## ARBEITSZEITEN:

Die Arbeitszeiten liegen bei ca. 6 Stunden am Tag.

Der Unterricht wird im alten Musiksaal, Konferenzzimmer, der Turnhalle am See oder einem anderen Seminarraum statt finden.



Unterricht im  
Konferenzzimmer



Musiksaal

**VOLLVERPFLEGUNG: 140 €/ERMÄBIGT 125 € FÜR DIE VOLLEN 4 TAGE MIT EINEM ABENDESSEN AM 3. UND EINEM FRÜHSTÜCK AM 8. JANUAR 23**

Meine Köchin wird uns in der alten Schulküche mit Blick auf den Chiemsee mit vegetarischer Kost unter der leichten Mithilfe der Kursteilnehmer versorgen.



Klosterküche mit der Köchin  
und dem Blick auf den See



Abendsonne im Gasthof

## ZIMMER:

**KATEGORIE A : IM EINZELZIMMER 60,00 € /  
IM DOPPELZIMMER 50,00 €**

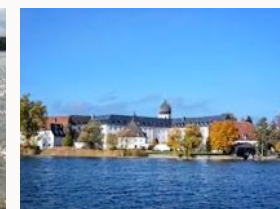
- KATEGORIE B : IM EINZELZIMMER 50,00 € / IM  
DOPPELZIMMER 40,00 €

- KATEGORIE C : IM EINZELZIMMER 35,00 € /  
IM DOPPELZIMMER 30,00 € (ETAGENDUSCHE)

SCHÜLER/ STUDENTEN BEZAHLEN IM  
MEHRBETTZIMMER 25 € .



kleine Boote der Insulaner  
(=Einheimische)



Blick auf die Insel bei der  
Anreise mit dem Schiff