## INHALT DES WORKSHOPS

Dieses Training vermittelt die Grundlagen der Stimmarbeit von Prof. Kristin Linklater, wie sie in ihrem Buch „Meisterwerk Stimme“ beschrieben sind. Sie entwickelte ein Lehrprogramm, das in der Schauspielausbildung, im Bereich der Stimm- und Sprechpädagogik und in der Logopädie zunehmend auch in Europa auf größtes Interesse stößt.

Die Methode überzeugt durch ein konsequentes, detailliertes Übungsprogramm, das die Stimme zu ihrem angeborenen Potential zurückführt.

Es zielt zunächst über das Lösen von Spannungen und Blockaden im gesamten Körper und insbesondere im Vokaltrakt auf die sensorische Wahrnehmung der Stimme. Entwickelt und ausgebaut wird sie durch die Arbeit an den Resonanzräumen sowie an der Kraft, wodurch der gesamte Umfang erweitert wird.

Das Kennenlernen der einzelnen Schritte führt zu einem vollständigen Übungsablauf, einem „Stimm - Warm - Up“, das sich zum eigenständigen Weiterüben eignet.

# THE NATURAL VOICE

Die aus Amerika kommende Stimmarbeit befreit das natürliche Stimmpotential durch eine Schritt für Schritt sich aufbauende Übungsabfolge.

Seminarbeginn:
11.15 Uhr am 7. August 2020

Seminarende:
14.00 Uhr am 10. August 2020

Corona bedingt kann es sein, dass der Workshop kurzfristig abgesagt werden muss.

Notwendige Hygienemaßnahmen müssen eingehalten werden.

LEHRINSTITUT
FÜR STIMME UND SPRACHE

Dachauerstrasse 42 RGB
in 80335 München

# FREEING THE NATURAL VOICE

Introduction Workshop
**Fraueninsel**

Sylvie Polz war Schauspielerin, studierte später Sprechwissenschaft & Psycholinguistik an der LMU, leitet heute das Lehrinstitut für Stimme & Sprache in München. Sie arbeitet an der Hochschule für Musik und Theater in München u. an der Paris Lodron Universität in Salzburg.

Seit 2002 ist sie Körpertherapeutin nach W. Reich und seit 2003 autorisierte Linklater-Lehrerin.

Kontakt/weitere Infos zum Workshop:

Sylvie Polz, M. A.
Mail to: sylvie.polz@linklater.de

Tel:089/51 71 7724 oder Mobil 0171 21 64 665
www.stimmarbeit-muenchen.de

# THE NATURAL VOICE

Idyllisch gelegen im Chiemsee : das Benediktinerinnenkloster Frauenwörth. Sie ist die zweitgrößte Insel im bayerischen Meer.

## ARBEITSZEITEN:

Sechs Arbeitsstunden pro Tag ermöglichen ein intensives Eintauchen in den Arbeitsprozess und noch genügend Zeit, um direkt vom Kloster aus schwimmen zu gehen und die Insel zu genießen.

*Unterricht im Konferenzzimmer*

*Musiksaal*

## VERPFLEGUNG:

Unter der leichten Mithilfe der Kursteilnehmer wird meine Köchin ein Frühstück, ein leichtes Mittag- und Abendessen zubereiten. Es wird vegan/vegetarisch gekocht. Für das Essen wird 120 € am Ende des Kurses eingesammelt.

*Klosterküche mit der Köchin und dem Blick auf den See*

*Abendsonne im Gasthof*

## UNTERKUNFT

Die SeminarteilnehmerInnen sind im Kloster untergebracht. Dort können verschiedene Zimmerkategorien gewählt werden.

## SEMINARGEBÜHR

Das Seminar kostet 480 €, Ermäßigung 380 €.

*kleine Boote der Insulaner (=Einheimischen)*

*Blick vom Schiff auf die Insel*